МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга Администрация Кировского района Санкт-Петербурга ГБОУ СОШ № 481

PACCMOTPEHO	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом	Председатель МО учителей	Директор ГБОУ СОШ № 481
ГБОУ СОШ № 481	русского языка и литературы	
Дахина Е.О.	Кольцова Ю.Н.	Григорьева И.А.
Протокол № 8	Протокол № 2	Приказ № 89-од
от «29» августа 2024 г.	от «27» августа 2024 г.	от «29» августа 2024 г.
-	_	_

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Стилистика и культура речи» 9-А класс

Составитель программы – Кольцова Ю.Н., учитель высшей квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык - один из самых сложных предметов школьной программы. И хотя на выпускных экзаменах, как правило, учащиеся показывают неплохие результаты, это обусловлено зачастую дополнительными занятиями на различных подготовительных курсах и с репетиторами. В связи с введением ОГЭ все усилия школьных учителей направляются на подготовку к этому виду испытаний и работе над сочинением, для литературоведческого анализа текста просто не хватает времени.

В ГБОУ СОШ № 481 для обучения учащихся 9 классов используется учебник «Русский язык. 9 класс» Бархударов С. Г., Крючков С. Е., Максимов Л. Ю. и др., который уделяет наибольшее внимание развитию орфографической и пунктуационной зоркости и в меньшей степени владению речевыми навыками. А на экзамене в форме ОГЭ учащиеся должны предъявить знания, умения и навыки в полном объеме, поэтому было бы логично направить усилия по двум этим направлениям одновременно.

Цели и задачи курса:

Цели курса «Стилистика и культура речи»

- создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку в разделе «Стилистика и культура речи»;
- формирование мотивации к исследованию стилистических особенностей текстов, лексического содержания слова, фразеологических единиц;
- проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении раздела «Стилистика и культура речи»;
- формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

Задачи курса «Стилистика и культура речи»:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку;
- углубление знаний, умений, навыков по стилистике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;
- систематизация знаний учащихся по разделу «Речеведение»;
- изучение разделов, не входящих в учебные пособия, но имеющих большое значение для развития языковой компетенции (ортология и стилистика частей речи, орфоэпия, синтаксическая стилистика);
- развитие культуры устной и письменной речи;
- развитие практических навыков работы со словарями, языкового чутья;
- развитие креативности учащихся (предусмотрен ряд творческих заданий);
- структурирование мыслительной деятельности (задания на составление планов, выписок, тезисов, кластеров).

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры

мышления:

• воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системнодеятельностного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно-исследовательском направлении.

Статус документа

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку «Стилистика и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задач формирования у школьника умения учиться и в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательной организации, примерной программы по внеурочной деятельности.

Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодежи, оканчивающей средние учебные заведения. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку — различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий.

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитание любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности являются важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности. Такая работа дает возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой - вовлечь обучающихся в системную исследовательскую, проектную деятельность, охватывающую большой объем предметного материала, ориентированную на формирование в первую очередь личностных результатов школьников - создание ситуации творческого саморазвития.

Актуальность программы

Урок по понятным причинам не может вместить все то, что вызывает интерес у ученика, что необходимо для активной практики овладения русским языком. Именно внеурочная деятельность создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для формирования устойчивых умений коммуникации, интериоризации и интеракции учащихся в творческой и исследовательской деятельности. На практико-ориентированных занятиях учащиеся смогут выйти за рамки учебной литературы, научатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой, вступать в коллективный диалог со сверстниками, аргументировать свою точку зрения юного исследователя, составлять творческую работу по выработанному самостоятельно или в коллективной проектной деятельности алгоритму. Еще одной из причин создания данной программы является возможность удержать интерес к предмету «Русский язык» у обучающихся, высокомотивированных к изучению русского языка, с высоким уровнем интеллекта, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Словарная работа на уроках русского языка в средней школе является одной из

составных частей многогранной и разнообразной по своим видам работы по развитию речи обучающихся. Направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, работа над словом должна быть той первоосновой, на которой строятся занятия по русскому языку.

Овладение словарным составом литературного языка является для обучающихся необходимым условием освоения ими языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая. В школьных программах по русскому языку для 9 классов придается большое значение стилистической работе. Но в основном работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания. Восполнить этот недостаток возможно проведением внеклассной работы по русскому языку, которая должна побуждать узнавать нечто новое о русском языке, развивать и самостоятельность обучающихся, и творческие инициативы.

Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения каждого ребенка.

Принципы реализации программы внеурочной деятельности:

- непрерывность образования и воспитания личностных качеств школьника как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса;
- признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей учащихся;
- принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

- Федеральный закон N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года с изменениями 2013-2024 гг.;
- Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77330);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 110 от 19.02.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 27.12.2023 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 02.02.2024 № 77121):
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 62 от 01.02.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного и среднего общего образования» (Зарегистрирован 29.02.2024 № 77380);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822);
- Приказ Минпросвещения России № 119 от 21.02.2024 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 г. N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрирован 22.03.2024 № 77603);
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р);
- Программы развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт- Петербурга 2021-2025гг.;
- Основная образовательная программа ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт- Петербурга;
- Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт- Петербурга на 2024-2025 учебный гол:
- Учебный план ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса внеурочной деятельности по русскому языку «Стилистика и культура речи» учитывает компетентностный подход и предполагает развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой

компетенций.

Раздел стилистики и культуры речи по сути своей не является абсолютно новым для школьников, так как уроки развития речи обязательно включены в курс русского языка во всех классах. Но, как правило, учащиеся не воспринимают эти уроки как единое целое, имеющее четкую структуру, и не видят всей области знаний в совокупности явлений. Кроме того, некоторые разделы (ортологии и стилистики частей речи, орфоэпии) практически не изучаются вообще.

При разработке рабочей программы курса внеурочной деятельности «Стилистика и культура речи» учитывалось, что в тестах Основного государственного экзамена часть заданий, не считая анализа содержания и языкового оформления текста, предлагается из раздела «Речь» и «Культура речи».

Нужно обратить внимание также и на то, что старшеклассники зачастую испытывают растерянность при работе со словарем из-за неумения учитывать словарные пометы, не имеют представления о разных типах справочников. Да и словарный запас школьника весьма ограничен.

На этот вид деятельности целенаправленно обращается внимание в течение всех занятий по стилистике и культуре речи в 9 классе.

Новым для учащихся является и поход к словообразованию с точки зрения стилистики (окказионализмы - в тексте и словаре).

Большие трудности представляет для учащихся понимание, в чем суть грамматической или лексической ошибки. В системе занятий предусмотрено изучение типологии грамматических и речевых ошибок, даются задание на идентификацию и исправление подобных ошибок.

Кроме того, было замечено, что многие учащиеся теряются при необходимости выступления перед аудиторией, в связи с этим не могут реализовать полностью своих способностей, обучаясь в вузе. В программе предусмотрены упражнения на развитие устной монологической и диалогической речи с элементами тренинга.

Предусматривается также такое разнообразие видов работ, которое поможет учащимся увидеть практическую значимость полученных в результате изучения указанного курса знаний

Для совершенствования структуры мышления необходимы также задания по систематизации полученных сведений (составление опорных конспектов, планов, тезисов), что тоже учитывалось при составлении данного проекта.

Устное выступление, подбор аргументов к тезису, анализ текста с точки зрения средств выразительности, задания в формате ОГЭ включены в данный курс в качестве видов работы на занятии для развития практических навыков владения языковой культурой.

Творческий характер работы на уроке должен привлечь учеников к занятиям.

Подготовлен раздаточный материал: тесты, тексты для анализа, разрабатывается система упражнений. Большое внимание уделяется работе со словарями (толковыми, трудностей, сочетаемости, антонимов, паронимов, синонимов и другими).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение

Стилистика как лингвистическая единица. Стили речи. Стилистические ресурсы языка Исторические аспекты языковых изменений. Взаимосвязь исторических и языковых явлений Лексика и строй речи в XVIII-XIX в. и на современном этапе. Литературный язык и молодежный сленг.

Культура речи: речь правильная и речь хорошая. Основные качества речи (содержательность, точность, понятность, чистота, выразительность, богатство и разнообразие речевых средств)

Книжная и разговорная речь. Устная и письменная формы. Норма и ее варианты.

Орфоэпия

Орфоэпия Фонетическая система языка. Смыслоразличительная функция фонемы. Орфоэпия и орфография. Основные орфоэпические нормы. Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Использование аллитерации и ассонанса в поэзии. Стилистические недочеты в звуковой организации прозаической речи.

Словообразование

Основные способы словообразования Грамматические трудности, связанные с образованием слов.

Окказионализмы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы как средство выражения авторской оценки.

Лексика

Основные группы лексики. Лексикологические словари. Структура словарной статьи. Лексическое и грамматическое значение слова.

Полисемия. Многозначность как средство создания олицетворения, метафоры. Омонимия Каламбур. Градация.

Антонимы и омонимы и их использование. Антитеза.

Стилистическая окраска слов. Пометы в словаре. Эпитет. Постоянные эпитеты.

Паронимы. Ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.

Устаревшие слова и неологизмы и их использование в литературе.

Исконно-русские слова и заимствования. Профессионализмы

Фразеологизмы. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки. Их использование.

Типология речевых ошибок.

Понятие о лексической сочетаемости. Оксюморон. Ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Речеведение

Типы и стили речи. Речь книжная и разговорная, письменная и устная.

Научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили речи и их

лексические и грамматические особенности.

Обучение сочинению

Требования, предъявляемые к сочинению в школе и в вузе. Формулирование главной мысли. Тема, идея, проблема, отраженные в тексте

Композиция текста. План и кластер. Структура текста Заголовок. Соответствие содержания теме текста. Аннотация.

Роль и варианты вступлений и заключений.

Логические, грамматические и лексические средства связи предложений в тексте. Переходы между микротемами

Фактическая и логическая ошибка. Тезис и аргументы. Различные виды доказательств. Допустимые и недопустимые аргументы.

СТРУКТУРА КУРСА

- 1. Введение 4 часа.
- Орфоэпия − 3 часа.
- 3. Словообразование 2 часа.
- 4. Лексика 12 часов.
- 5. Речеведение 7 часов.
- 6. Обучение сочинению 6 часов.

Итого: 34 часа.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа курса внеурочной деятельности по русскому языку «Стилистика и культура речи» для 9 класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Тематическое планирование, предлагаемое в программе, не носит жесткого характера: учитель может выбирать, варьировать темы, устанавливать в ряде случаев количество часов, необходимое для их изучения, в зависимости от уровня класса, характера подготовки учащихся, типичных для них ошибок.

КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Контроль за результатами обучения осуществляется в следующих направлениях:

- речевые умения и навыки;
- умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний:
- умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм;
- умение применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- умение создавать текст того или иного функционального стиля, типа речи.

Виды работ по стилистике и культуре речи

- 1. Подготовка устного ответа по разным источникам.
- 2. Составление плана ответа, тезисов.
- 3. Подбор аргументов к лекции учителя.
- 4. Решение и составление тестов.
- 5. Редактирование текста.
- 6. Сравнение вариантов, выявление авторского варианта.
- 7. Сочинение.
- 8. Рецензия на сочинение товарища.
- 9. Лингвистический анализ текста.
- 10. Работа со словарями (анализ, составление словарной статьи).
- 11. Установление лексической соотнесенности языковых средств.
- 12. Словарный диктант.
- 13. Работы, связанные с подбором слов (тексты с пропусками или предложенными вариантами)
- 14. Упражнения на согласование грамматических форм.

УРОВНИ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ (<u>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПО</u> <u>ПРЕДМЕТУ</u>)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ» (ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ)

Личностными результатами освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Стилистика и культура речи» являются:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Проектирование индивидуального маршрута творческого саморазвития учащихся во внеурочной деятельности

№	Этапы индивидуального	Технологии реализации	Формы реализации	Виды деятельности
п/п	маршрута творческого			
	саморазвития обучающегося			
1	Творческое самоопределение в	• Само- и	1 1	Практические занятия с элемен-
	выборе маршрута восполнения	взаимодиагностики результатов	Программы саморазвития.	тами игр, дидактических и раз-
	проблемных зон в предметных,	предметной, метапредметной,	1. Определение проблем-	даточных материалов, ролевая игра
	метапредметных и личностных	личностной деятельности;	доминант:	— первичное проектирование
	действиях.	• поэтапного формирования	а) проблема-доминанта в	индивидуального маршрута
		умственных действий	предметных знаниях;	восполнения проблемных зон
			б) проблема-доминанта в	{программы саморазвития
			метапредметных действиях;	учащегося) с целью научиться:
			в) проблема-доминанта	• определять проблемы
			личностного характера.	собственной предметной,
			Приведение проблем-доминант в	метапредметной деятельности;
			соответствие друг с другом - уста-	• устанавливать причины
			новление взаимосвязи,	возникновения проблем в
			взаимозависимости. Например:	осуществлении коммуникации;
			установление взаимозависимости	• определять объект и аспект
			метапредметной проблемы («не	анализа результатов предметной,
			умею взаимодействовать с	метапредметной деятельности,
			одноклассниками в решении	требующей актуализации лич-
			общей задачи» (коммуникативные	ностных качеств;
			УУД)) - предметной проблемы	• определять компоненты
			(«не знаю, как начать рассуждение	анализа;
			по проблемному вопросу учителя» (предметное действие)) -	• определять причинно-
			личностной проблемы («боюсь	следственные компоненты анализа;осуществлять наблюдение
			начинать решение любой задачи,	за собственной предметной и ме-
			если не знаю, как ее выполнять	тапредметной деятельностью,
			(отсутствие «стартовой»	мобилизующей и реализующей
			мотивации к изучению нового))	личностные качества
2	Самоактуализация	• Поэтапного формирова-	Перепроектирование (коррекция)	Работа по заполнению диагности-
-	обучающегося в выборе форм и	ния умственных действий;	Программы саморазвития	ческих карт предметных, мета-
	средств реализации	• критического мышления;	(индивидуального маршрута	предметных, личностных проблем
	режизации	крити теского мышления,	(mapmpy1a	предменных, ян шостных проолем

индивидуального маршрута
восполнения проблемных зон в
предметных, метапредметных и
личностных действиях

- индивидуальной и коллективной проектной деятельности,
- само- и взаимодиагностики результатов предметной, метапредметной деятельности, действий, демонстрирующих проявления личностных качеств обучающегося
- восполнения проблемных зон: а) предметной (Пд); б) метапредметной (Мд); в) личностной деятельности (Лд)) в перспективе творческой самореализации:
- 1. Выявление учащимися собственных: а) предметных; б) метапредметных и в) личностных возможностей для решения проблем-доминант (установление трехсегментного деятельностнознаниевого пространства ПМЛд возможностей («это ПМЛ я умею, это ПМЛ я могу»).
- 2. Выявление необходимого:
- предметного; a) метапредметного и в) личностного инструментария ДЛЯ восполнения проблемных 30H трехсегментного деятельностнознаниевого пространства ПМЛд (например: алгоритм написания сочинения-рассуждения (для предметной решения задачи $(\Pi \pi^2)$); алгоритм анализа (исследования) текста (для решения матапредметной задачи); алгоритм сжатия текста (выбора $(Mд^3);$ главного) тренинг выборочного, актентированного чтения (для решения личностной задачи самоактуализации ($\Pi д^4$)).
- 3. Установление ситуации «стартовой» мотивации к решению новой задачи (решению проблем-доминант) определение

- учащегося в индивидуальной и коллективной проектной деятельности при консультативной помощи учителя, ученика-эксперта, тьютора: установление приоритета решения проблем, например:
- участвовать в индивидуальной и коллективной проектной деятельности по алгоритму решения предметной, метапредметной и личностной задач;
- осуществлять самоконтроль предметных, метапредметных действий, мобилизующих и реализующих личностные качества с учетом задания учителя;
- определять проблемы собственной деятельности;
- устанавливать причины возникновения проблем в осуществлении деятельности;
- определять объект и аспект анализа;
- определять компоненты анализа;
- определять причинноследственные компоненты анализа;
- осуществлять наблюдение

			пространства:	
			a) +; б) +; в):	
			а) «это я умею, это я могу»;	
			б) «это я не умею, это я не могу»,	
			потому что у меня есть:	
			1) предметная проблема (в	
			знаниях по	
			предмету);	
			2) метапредметная проблема	
			(в знаниях и действиях	
			универсального	
			характера);	
			3) личностная проблема	
			(универсальная личностная	
			проблема) »;	
			в) «чтобы восполнить	
			(предметную, метапредметную,	
			личностную, проблемы:	
			1) (Пд);	
			(Mд);	
			(лд), мне в	
			первую очередьнужно научиться (чему?);	
			$(\Pi \Xi)$; $(\Pi \Xi)$;	
			·	
			(Mд);	
			3)(Лд)	
3	Творческое саморазвитие пи	• Поэтапного формирования	Выбор формы творческого	Участие в создании и реализации
	перепроектировании (коррекции)	умственных действий;	саморазвития – реализации	коммуникации как кооперации:
	индивидуального маршрута	• развития творческих	индивидуального маршрута	• договариваться, находить
	выполнения проблемных зон в	способностей учащихся;	восполнения проблемных зон	общее решение общей
	предметных, метапредметных и		предметной, метапредметной и	
	личностных действиях	результатов ПМЛд		• аргументировать свое
	A A	(предметной,	• творческая мастерская	предложение по восполнению
		метапредметной, личностной	исследователя;	проблемной зоны ПМЛд,
		деятельности)	• творческая лаборатория	• убеждать и уступать;
		<u> </u>	саморазвития	• сохранять доброжелательное
			ошноразвитил	сохранить доороженательное

				отношение друг к другу в
				ситуации конфликта интересов
4	Проявление навыков речевой коммуникации как интериоризации и интеракции	 Работы в паре сильный — слабый, реципиент — консультант, реципиент — эксперт; групповой, коллективной, парной, проектной деятельности; сотрудничества и кооперации 	Творческая лаборатория речевой коммуникации	 Через включение в коллективный диалог, индивидуальный, коллективный проект участвовать в создании и реализации коммуникации как интериоризации: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций; читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное. Через включение в коллективный диалог, индивидуальный, коллективный проект участвовать в создании и реализации коммуникации как интеракции: понимать возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос; уважать позицию других людей, отличную от собственной; учитывать разные мнения и уметь обосновывать
				собственное
5	Ориентирование на профессиональное самоопределение учащегося	 Развития творческих способностей учащихся; индивидуальной и 	профессия – филолог (писатель,	 Презентация индивидуального проекта; выступление на научно-

(профориентация)	•	коллективной деятельности; само- и взаимодиагностики	«Каким я вижу свое будущее в практической конференципрофессии», «Учитель – филологов;
		результатов предметной,	профессия светлого будущего • проведение виртуальной
		метапредметной и	образованной России» экскурсии
		личностной деятельности	

¹ПМЛд возможности – пространство предметных, метапредметных и личностных результатов, мобилизованных и реализованных во внеурочной деятельности.

 $^{^{2}}$ Пд — предметные результаты, мобилизованные и реализованные во внеурочной деятельности. 3 Мд - метапредметные результаты, мобилизованные и реализованные во внеурочной деятельности.

⁴Лд – личностные результаты, мобилизованные и реализованные во внеурочной деятельности.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Стилистика и культура речи» являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - аудирование и чтение:
- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;

говорение и письмо:

- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
- умение свертывать и преобразовывать прослушанный или прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);
- владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как свою, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
- умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем;
- 2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Предметными результатами освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Стилистика и культура речи» являются:

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ разных частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

При изучении «Стилистики и культуры речи» развиваются *общеучебные умения*:

- коммуникативные (базовые умения использования языка во всех сферах общения);
- интеллектуальные (систез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
 - информационные (извлечение информации из различных источников);
 - организационные (осуществление контроля и самоконтроля).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для учителя

- 1. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. М., 1990.
- 2. Быстрова Е.А. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. М., 2004.
- 3. Валгина Н. С. Трудные вопросы пунктуации. М.,
- 4. 1983.
- 5. Григорян JI.Т. Обучение пунктуации в средней школе. М., 1982.
- 6. ЕГЭ-2016. Русский язык. Тренировочные задания / И. П. Цыбулько и др. М., 2016.
- 7. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. М., 1985.
- 8. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М., 1982.
- 9. Капинос В. И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: Теория и практика обучения. 5—7 кл. 2-е изд. М., 1994.
- 10. Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. М., 1994.
- 11. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. М., 2002.
- 12. Купалова А. Ю. Текст в занятиях родным языком. М., 1996.
- 13. Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. М., 1989.
- 14. Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. М., 2004.
- 15. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. М., 2000.
- 16. Львова С.И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. М., 2004.
- 17. Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. М., 1996 и др. издания.
- 18. Львова С. И. Язык в речевом общении. М., 1991.
- 19. Львова С. И., Рыбченкова Л. М. Материалы для подготовки и проведения итоговой аттестации выпускников основной школы по русскому языку. 9 класс. М., 2002.
- 20. Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. М., 2000.
- 21. Мещеряков В. Н. и др. Основы школьного речеведения. Часть 1. Часть 2. Тольятти, 2004.
- 22. Пу ч к о в а Л. И. Тематический контроль по русскому языку. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. М., 2004.
- 23. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. М., 2005.
- 24. Разумовская М. М. и др. Материалы к устному экзамену по русскому языку: 9 класс. М.: Валент, 1997.
- 25. Сборник нормативных документов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования / сост. Э. Д. Днепров,
- 26. А. Г. Аркадьев. М., 2004.

Школьные словари русского языка

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М., 1999.

- 2. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. М., 1997.
- 3. Быстрова Е. А., Окунева А. П., Каратева Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. М., 1998.
- 4. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. 3-е изд. М., 1994.
- 5. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. М., 1998. (Любое последующее издание.)
- 6. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. М., 1997. (Любое последующее издание.)
- 7. Лапатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка. 2-е изд., перераб. М., 1999.
- 8. Леденев С. Д., Дедовских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. М., 1997.
- 9. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2006.
- 10. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. 3-е изд., испр. и доп. М., 1998.
- 11. Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. М., 2004.
- 12. Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. М., 2004.
- 13. Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. 3-е изд. М., 1991.
- 14. Π о т и х а 3. А. Школьный словарь строения слов русского языка. 2-е изд., испр. М., 1998.
- 15. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь ус-таревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. М., 2005.
- 16. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. 2-е изд. М., 1991.
- 17. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. Для учащихся средней школы. 43-е изд. М., 2001. (Любое последующее издание.)
- 18. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. 3-е изд., испр. М., 2000.
- 19. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. 3-е изд. М., 2000.
- 20. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В.В. Иванова. 4-е изд. М., 1999.
- 21. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. М., 1984.

•

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Стилистика и культура речи», 9-А класс

№	Тема	Кол-	Виды	Плани	руемые результ	аты	Время і	изчения	Примечание
		ВО	деятельности	предметные	метапредмет	личностные	планируем	планируем	(причина и
		часов			ные УУД	УУД	oe	oe	способ
									корректиров ки)
1.	Введение	4					сентябрь	сентябрь	Kn)
	1. Стилистика как	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани	00111110		
	лингвистическая		у учащихся	определять	e:	е «стартовой»			
	единица. Стили		способностей к	проблемные	самостоятель	мотивации на			
	речи.		рефлексии	30НЫ В	но выделять и	изучение			
	Стилистические		коррекционно-	предметной,	формулироват	нового			
	ресурсы языка.		контрольного	метапредметной	Ь	материала,			
			типа,	и личностно-	познавательн	саморазвитию			
			формирование	ориентированно	ую цель;	В			
			индивидуально	й сферах	искать и	исследователь			
			го маршрута	деятельности.	выделять	ской и			
			саморазвития в		необходимую	творческой			
			соответствии с		информацию.	деятельности			
			потребностями		Познаватель				
			учащихся.		ные:				
					объяснять				
					языковые				
					явления,				
					процессы,				
					связи и				
					отношения,				
					выявляемые в				
					ходе исследователь				
					ской,				
					проектной				
					деятельности.				
					Коммуникат				
					ивные:				

			1	1	1	1		
					слушать и			
					слышать друг			
					друга; с			
					достаточной			
					полнотой и			
					точностью			
					выражать			
					свои мысли в			
					соответствии			
					с задачами и			
					условиями			
					коммуникаци			
					И.			
	2. Исторические	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани	 	
	аспекты языковых		у учащихся	определять	<i>e</i> :	е устойчивой		
	изменений.		умений	проблемные	осознавать	мотивации к		
	Литературный язык		построения и	зоны в	самого себя	самостоятель		
	и молодежный		реализации	предметной,	как	ной и		
	сленг.		новых знаний,	метапредметной	движущую	коллективной		
			совместное	и личностно-	силу своего	исследователь		
			планирование	ориентированно	научения,	ской		
			маршрута	й сферах	свою	деятельности.		
			развития с	деятельности.	способность к			
			учётом		мобилизации			
			углубления		сил и энергии,			
			знаний и		волевому			
l			представлений		усилию – к			
			о стилистике и		выбору в			
			культуре речи.		ситуации			
					мотивационно			
					го конфликта,			
					К			
					преодолению			
					препятствий.			
					Познаватель			
					ные:			
					объяснять			

языковые явления, процессы, связи и отношения, выявиляемые в ходе исследователь ской, проскетной деятельности. Коммуникам ивиме: формировать навыки реченых действий: использовать адекватные языковые средства для отобряжения в форме усттых высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и						явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. Коммуникам ивные: формировать навыки речевых			
процессы, связи и отполистия, выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. Коммуникам иемые: формировать навыки речевых действий: использовать алекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учанияхся деятельностны х способностей и и способностей и педметной, саморегуляции оттереса, устойчивой						процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. <i>Коммуникат ивные:</i> формировать навыки речевых			
связи и отпошения, выявляемые в ходе исследователь ской, просктвой деятельности. Коммуникам извые: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностных высказываний своих чувств, мыслей. 4 Научиться деятельностных высказываний своих чувств, мыслей. 5 Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны зоны и способностей и способностей и способностей и способностей предметной, и способностей предметной, и способностей и способностей предметной, и способностей предметной предметно						связи и отношения, выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. Коммуникам ивные: формировать навыки речевых			
отношения, выявляемые в ходе исследователь ской, просктиой деятельности. Комуликат ивные: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формироващие у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и способностей и предметный, саморетуляти, устойчивой						отношения, выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. Коммуникат ивные: формировать навыки речевых			
Выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. Коммуникам ивные: формировать павыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устых и письменных и письменных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. Высказываний своих чувств, мыслей. Регулятивны столобностей и способностей и способностей и предметной, саморетуляци устойчивой устойчивой устойчивой						выявляемые в ходе исследователь ской, проектной деятельности. <i>Коммуникат ивные:</i> формировать навыки речевых			
ходе исследователь ской, просктиой деятельности. Коммуникат ивные: формунровать павыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменныя в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей определять проблемные у стных определять откових чувств, мыслей. 4 Формировани у учащихся деятельностны проблемные от определять от опо интереса, ото интереса, о						ходе исследователь ской, проектной деятельности. <i>Коммуникат ивные:</i> формировать навыки речевых			
исследователь ской, проектной деятельности. Коммуникам изыме: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и предметной, саморегуляци устойчивой						исследователь ской, проектной деятельности. <i>Коммуникат ивные:</i> формировать навыки речевых			
ской, проектной деятельности. Коммуникат ивные: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые середства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей деятельностны х способностей у учащихся деятельностных х способностей и с способностей и с сморегулящи ото интереса, устойчивой с сморегулящи устойчивой с сморегулящи устойчивой с сморегулящи устойчивой с сморегулящи устойчивой						ской, проектной деятельности. Коммуникат ивные: формировать навыки речевых			
проектной деятельности. Коммуникам ивные: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей деятельностных у учащихся деятельностных х способностей зоны в ситуацию ого интереса, устойчивой стаморстуляци						проектной деятельности. <i>Коммуникат ивные:</i> формировать навыки речевых			
деятельности. Коммуникам ивные: формировать навыки речевых действий: использовать адскватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностиь х способностей предметной, саморегуляци ото интереса, и стособностей и ото интереса, устойчивой						деятельности. Коммуникат ивные: формировать навыки речевых			
деятельности. Коммуникат ивные: формировать навыки речевых действий: использовать адскватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностиь х способностей и предметной, саморетуляци устойчивой						деятельности. Коммуникат ивные: формировать навыки речевых			
Виные: формировать павыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. Вирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способноетей предметной, саморегуляци устойчивой уст						ивные: формировать навыки речевых			
Виные: формировать павыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. Вировати у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способноетей предметной, саморегуляци устойчивой усто						ивные: формировать навыки речевых			
Навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. В формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и предметной, в саморегуляци устойчивой Саморегуляци устойчивой Саморегуляци устойчивой Саморегуляци устойчивой Саморегуляци устойчивой Саморегуляци Саморегуляци Саморегуляци устойчивой Саморегуляци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Саморегулаци Сам						навыки речевых			
речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны деятельностны х способностей и способностей и предметной, саморегуляци устойчивой						речевых			
действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и предметной, предметной									
использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и предметной, саморегуляци устойчивой						действий:			
адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и способностей и способностей и способностей предметной, саморегуляци устойчивой									
языковые средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и предметной, предметной, саморегуляци устойчивой						использовать			
средства для отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и предметной, предметной, предметной, ото интереса, саморегуляци устойчивой						адекватные			
отображения в форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и спо						языковые			
В форме устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся определять деятельностны х способностей и способностей и способностей предметной, предметной, предметной, саморегуляци устойчивой						средства для			
устных и письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся определять проблемные х способностей и способностей и способностей предметной, саморегуляци устойчивой						отображения			
Письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей предметной, 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей и способностей и способностей предметной, 1 Формирование на познавательн ого интереса, саморегуляци устойчивой 1 Саморегуляци устойчивой 1 Саморегуляци 1 Саморегулаци						в форме			
Письменных высказываний своих чувств, мыслей. 3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся деятельностны х способностей и способностей						устных и			
Своих чувств, мыслей. Ормирование у учащихся определять деятельностны х способностей и способностей предметной, Своих чувств, мыслей. Ормировани формировани е: е формировать познавательн ситуацию ого интереса, саморегуляци устойчивой Ормировать ого интереса, ого интереса, от									
3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся определять проблемные х способностей и способностей предметной, саморегуляци устойчивой						высказываний			
3. Культура речи. 1 Формирование у учащихся определять и способностей и способностей предметной, саморегуляци устойчивой Формировани устойчивой						своих чувств,			
у учащихся определять е: формировать познавательн х способностей зоны в ситуацию ого интереса, и способностей предметной, саморегуляци устойчивой									
у учащихся определять е: е деятельностны проблемные формировать познавательн ситуацию ого интереса, и способностей предметной, саморегуляци устойчивой	3.	Культура речи.	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
деятельностны проблемные формировать познавательн х способностей зоны в ситуацию ого интереса, и способностей предметной, саморегуляци устойчивой				у учащихся	определять		e		
х способностей зоны в ситуацию ого интереса, и способностей предметной, саморегуляци устойчивой							познавательн		
и способностей предметной, саморегуляци устойчивой				х способностей	зоны в	ситуацию	ого интереса,		
				и способностей	предметной,				
K Metanpegmenton M Mothbaghh K				К	метапредметной	И	мотивации к		
структурирова и личностно- эмоциональн самостоятель				структурирова		эмоциональн	самостоятель		
нию и ориентированно ых и ному,						ых и	ному,		
					й сферах	функциональ		1	

T		Γ			<u> </u>	
	и изучаемого	деятельности.	ных	У		
	предметного	Научиться	состояний,	исследованию		
	содержания.	строить и		текста, к		
		реализовывать	формировать	самостоятель		
		индивидуальный	операционны	ной и		
		маршрут	й опыт	коллективной		
		восполнения	(учебных	аналитическо		
		проблемных зон	знаний и	й		
		в предметной,	умений);	деятельности.		
		метапредметной,	сотрудничать			
		личностно-	в совместном			
		ориентированно	решении			
		й деятельности.	задач;			
			применять			
			методы			
			информацион			
			ного поиска.			
			П			
			Познаватель			
			ные:			
			объяснять			
			языковые			
			явления,			
			связи и			
			отношения,			
			выявляемые в			
			ходе			
			исследования			
			структуры			
			слов,			
			исследования			
			и			
			конструирова			
			ния слов,			
			определения			
			и объяснения			
			их			

				1			,
				лексического			
				значения;			
				производить			
				само- и			
				взаимопровер			
				ку и			
				диагностику			
				результатов			
				изучения			
				темы.			
				Коммуникат			
				ивные:			
				формировать			
				навыки			
				работы в			
				группе;			
				устанавливать			
				рабочие			
				отношения,			
				эффективно			
				сотрудничать			
				И			
				способствоват			
				Ь			
				продуктивной			
				кооперации.			
4. Книжная и	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани	 	
разговорная речь.		у учащихся	проектировать	<i>e</i> :	е устойчивой		
Устная и		деятельностны	алгоритмы	формировать	мотивации к		
письменная формы.		х способностей	решения	ситуацию	самостоятель		
Норма и ее		и способностей	исследовательск	саморегуляци	ной и		
варианты.		К	ой и творческой	И	коллективной		
		структурирова	задачи.	эмоциональн	аналитическо		
		нию и		ых и	й и		
		систематизаци		функциональ	творческой		
		и изучаемого		ных	деятельности.		
		предметного		состояний,			

COHONYOUNG	T.e.
содержания.	
	формировать
	операционны
	й опыт
	(учебных
	знаний и
	умений);
	сотрудничать
	в совместном
	решении
	задач;
	применять
	методы
	информацион
	ного поиска.
	Познаватель
	ные:
	объяснять
	языковые
	явления,
	связи и
	отношения,
	выявляемые в
	ходе
	исследования
	структуры
	слов,
	исследования
	и
	конструирова
	ния слов,
	определения
	и объяснения
	их
	лексического
	значения;
	SHUTCHIA,

Само- и В заимопровер Ку и диагностику результатов изучения темы. Комуникат ивные: формировать павыки работы в группе; устанавливать рабоче отношения, эффективно сотрудничать и епособствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфония		<u> </u>								
Взаимопровер Ву и диагностику результатов изучения темы. Коммуникат навыки работы в группе; устанавливать рабочне отнопісния, эффективно сотрудничать и способствоват в продуктивной кооперации. Орфоэния Орфоэния Офромирование и у учащихся система языка. Деятельностны нав ф-ия фонемы. И способностей и способностей и способностей и способностей и способностей и и и и и и и и и и и и и и и и и и и						производить				
В доржения В										
Диагностику результатов изучения темы.						взаимопровер				
результатов изучения темы. Коммуникат ивные: формировать навыки работы в группе; устанавливать рабочне отношения, эффективно согрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 1						ку и				
В						диагностику				
Дерации						результатов				
В						изучения				
Виные: формировать навыки работы в группе; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэния 3 Формирование у учащихся система языка. Научиться проектировать алгоритмы ная ф-ия фонемы. И способностей и спо						темы.				
Виные: формировать навыки работы в группе; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэния 3 Формирование у учащихся система языка. Научиться проектировать алгоритмы ная ф-ия фонемы. И способностей и спо						Коммуникат				
формировать навыки работы в группе; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэпия 5. Орфоэпия. Фонстическая Система языка. Система я										
работы в группе; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэпия 5. Орфоэпия. Фонетическая система языка. Смыслоразличитель смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. 1 формирование у учащихся деятельностны алгоритмы определять ная ф-ия фонемы. 2 формирование у учащихся деятельностны и способностей и способностей и способностей уповень ной и										
Труппе; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэпия 3						навыки				
Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэпия 3						работы в				
Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэпия 3						группе;				
рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. 2. Орфоэпия 5. Орфоэпия. Фонетическая система языка. Смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. Регулятивны фонемы Формировани е у стойчивой определять мотивации к новый самостоятель новый самостоятель уровень ной и										
2. Орфоэпия 3 отношения, эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. октябрь октябрь 5. Орфоэпия. Фонетическая система языка. Смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. 1 Формирование у учащихся деятельностны и способностей и способност										
эффективно сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. Октябрь Октабрь Октябрь Октябрь Октябрь Октабрь Октабрь Октабрь Октабрь Октабрь Окта						-				
Сотрудничать и способствоват ь продуктивной кооперации. Октябрь Октябрь						1				
И способствоват Б продуктивной кооперации. Орфоэпия З Орфоэпия. Формирование Уучащихся Система языка. Смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. И способностей										
2. Орфоэпия 3 Орфоэпия Орфоэпи										
2. Орфоэпия 3 Орфоэпия Орфоэпи						способствоват				
2. Орфоэпия 3 кооперации. октябрь октябрь 5. Орфоэпия. 1 Формирование у учащихся система языка. Научиться проектировать алгоритмы и способностей ная ф-ия фонемы. Формировани е: е устойчивой определять мотивации к новый самостоятель и способностей исследовательск уровень ной и										
2. Орфоэпия 3 кооперации. октябрь октябрь 5. Орфоэпия. 1 Формирование у учащихся система языка. Научиться проектировать алгоритмы определять ная ф-ия фонемы. Формировани е: определять мотивации к новый самостоятель и способностей исследовательск уровень ной и						продуктивной				
2. Орфоэпия 3 Формирование тическая Научиться проектировать алгоритмы ная ф-ия фонемы. Регулятивны формировани е у учащихся проектировать алгоритмы проектировать и способностей исследовательск Формировани формировани е у учащихся проектировать алгоритмы проектировать и способностей исследовательск определять мотивации к новый самостоятель и способностей исследовательск новый и и поровень ной и и поровень ной и поровень ной и порожент исследовательск										
Фонетическая у учащихся проектировать система языка. Деятельностны алгоритмы определять мотивации к Смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. и способностей исследовательск уровень ной и	2.	Орфоэпия	3			1		октябрь	октябрь	
Фонетическая у учащихся проектировать е: е устойчивой система языка. Деятельностны алгоритмы определять мотивации к Смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. и способностей исследовательск уровень ной и		5. Орфоэпия.	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани			
система языка. Смыслоразличитель ная ф-ия фонемы. деятельностны алгоритмы определять мотивации к новый самостоятель и способностей исследовательск уровень ной и		Фонетическая		у учащихся	проектировать	<i>e</i> :	е устойчивой			
Смыслоразличитель х способностей решения новый самостоятель ная ф-ия фонемы. и способностей исследовательск уровень ной и		система языка.		деятельностны		определять				
		Смыслоразличитель		х способностей		новый	самостоятель			
		ная ф-ия фонемы.		и способностей	исследовательск	уровень	ной и			
Орфоэпия и к ои и творческои отношения к коллективнои		Орфоэпия и		К	ой и творческой	отношения к	коллективной			
орфография. структурирова задачи. самому себе аналитическо		орфография.		структурирова	задачи.	самому себе	аналитическо			
Основные нию и как субъекту й и		Основные				как субъекту	й и			
орфоэпич. нормы. систематизаци деятельности. творческой		орфоэпич. нормы.		систематизаци		деятельности.	творческой			
и изучаемого Познаватель деятельности.				и изучаемого		Познаватель				
предметного ные:				предметного		ные:				
содержания. объяснять						объяснять				

яльновые яльения, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структурые слова. Коммуникан инмет сообщать сго в писыченной и устной форме. 6. Интонашия. 1 Формирование у учащихся деятельностны деятельностны х способпостей и способпостей к способпостей к способпостей к к способпостей к к способпостей и польящим к самостоятель полья и творческой и порческой деятельности. Мыстовыемые порческой и пор		T		T		<u> </u>		т
б. Интопация. Потическое Потическое Дагеньостні Тембр речи. Потическое Коммуникан извые: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Потическое у учащихся даренне. Пауза. Меподика. Темп и тембр речи. Научиться пресктировать дагонностных к способностей и способ					языковые			
Связи и отношения, выявляемые в холе исследования структуры слова. Коммуникат ивпые: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и учащихся ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Иправление и систематизаци и изучаемого предметного содержания. Иправление и и потношения и и изучаемого предметного содержания. Иправление и и изучаемого предметного содержания. Иправленые и и отношения к самому себе как субъесты и и и и и и и и и и и и и и и и и и и					явления,			
6. Интонация. Потическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Наменовать и пособностей к структурирова и посистематизаци и изучарновать и пособностей к структурирова задачи. Наменовать об и изучарные не сообщество в письменной и устной форме. Научиться резулятивные его в письменной и устной форме. Потическое ударение. Пауза. Деятельностны тембр речи. Начиться резулятивные его в письменной и устной форме. Потическое учащихся учащихся учащихся ударение. Пауза. Селедовательск к способностей и способностей и петорической и творческой и творческой пределять, новый уровень об и творческой и творческой пределять ной и коллективной самостоятель ной и коллективной самостоятель ной и коллективной самому себе са					процессы,			
Вывляяемые в ходе исследования структуры слова. Коммуникам инные:					связи и			
б. Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Потостематизаци и способностей к структурирова пило структурирова пило и систематизаци и и зучасмото предметного содержания. Потическое учащихся деятельностны и способностей к структурирова пило и систематизаци и и зучасмото предметного содержания. Потическое учащихся деятельностным мелодика. Темп и и способностей к структурирова пило и творческой и творческой и творческой и пороческой и					отношения,			
Мелодика. Темп и тембр речи. Потования и последования структуры слова. Коммуникат ивные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Научиться просктировать деятельностны и способностей и потивания и творческой деятельности. Потиваемесь ные: объясиять языковые явления, пројессы, связи и и					выявляемые в			
6. Интонация. Потическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. В тембр речи. Потуктурнова нию и способностей к структурирова нию и и способностей и потившения к самому себе как субъекту деятельности. Познаватель ные: Познаватель на предметного содержания.					ходе			
б. Иптопация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. В тембр речи. Тотическое и способностей и пособностей и способностей и способностей и способностей и способностей и и и и и и и и и и и и и и и и и и и					исследования			
6. Интонация. Потическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Мелодика. Темп и тембр формс. Мелодика. Темп и тембр речи. Мелодика. Темп и тембр речи. Мелодика. Темп и тембр речи. Мелодика. Темп и тембр формс. Медомета. Темп и тембр формс. Мелодика. Темп и темпом и самому себе как субекту деятельности. Мелодика. Темпом и те					структуры			
Веропростите представлять конкретное солержание и сообщать его в письменной и устной форме. Паучиться проектировать деятельностны х способностей и способностей и способностей к и способностей к структурирова нию и систематизации и изучаемого предметного содержания. Познаватель и изучаемого предметного содержания. Познаватель и ше: объеснять языковые явления, процессы, связи и нестности. Познаватель и процессы, связи и нестноста предметного содержания. Познаватель на процессы, связи и нестноста процессы, связи и нестноста предметного собъесть на процессы, связи и нестноста предметного содержания. Познаватель на процессы, связи и нестноста предметного собъесть на процессы, связи и нестноста предметного содержания. Познаватель на процессы, связи и нестноста предметноста процессы, связи и нестноста предметноста предметноста предметноста процессы, связи и нестноста предметноста предметноста процессы, связи и нестноста предметноста процессы, связи и нестноста предметноста предметн					слова.			
Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.					Коммуникат			
б. Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. В тистематизаци и и устной форме. Конкретное содержания и сообщать его в письменной и устной форме. Научиться проектировать алгоритмы решения и способностей и способностей и способностей и способностей и систематизаци и и изучаемого предметного содержания. Конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Научиться проектировать новый уровень ой и творческой задачи. Конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной и сустойчивой определять новый уровень ой и творческой задачи. Конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной и сустойчивой определять новый уровень ой и творческой задачи. Конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной и сустойчивой определять новый уровень ой и творческой и и творческой и и творческой и и творческой и и творческой деятельности. Познаватель и и потобыться и проектировать и сустойчивой определять новый уровень ой и творческой задачи. Конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной и сустойчивой определять новый уровень ой и творческой задачи. Конкретное содержание и сустойчивой самостоятель ной и отношения к самостоятель ной и потношения к самостоятель и тобый и произвыться и повый уровень отношения к самостоятель ной и тобый и творческой и проектировать определять новый уровень ой и творческой и проектировать определять новый и сустойчивой самостоятель и сустойчивой самостоятель и сустойчивой самостоятель и и потношения к самостоятель ной и отношения к самостоятель и и потношения к самостоятель и и потношения к самостоятель и и потношения к самостоятель ной и и коллективной самостоятель ной и самостоятель ной и самостоятель ной и творческой и и потношения к самостоятель ной и самостоятель ной и самостоятель ной и и потношения к самостоятель ной и и потношения к самостоятель ной и и потношения к самостоятель ной и и коллективной самостоятель ной и и потношения к самостоятельной и и потношения к самостоятельной и и самостоятельной и и котношени					ивные:			
6. Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. В тембр речи. Мелодика. Темп и и способностей к структурирова нию и систематизаци и изучаемого предметного содержания. Мелодика. Темп и тембр речи. В тембр речи. Мелодика. Темп и тембр речи. Мелодика. Темп и тембр речи. В тембр речи. Мелодика. Темп и и способностей к с способностей и способностей и способностей и изочаемого предметного содержания. Мелодика. Темп и и способностей и потиющения к самому себе как субъекту деятельности. Моливавитель к самому себе как субъекту деятельности. Моливавитель к самому себе как субъекту и и творческой и деятельности. Моливавитель к самому себе как субъекту деятельности. Моливавитель к самостоятель и и коллективной стандитическо и и произеской деятельности. Моливавитель к самостоятель и и коллективной стандитическо и и произеской деятельности. Молективной и и устном форме. Регулятивны с сустойчивой определять новый и коллективной стандитическо и и произеской деятельности. Моливавитель к самостоятель и и и и и и и и и и и и и и и и и и и					представлять			
б. Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Научиться деятельностны х способностей и способностей к самому себе как субъекту деятельности. И и изучаемого предметного содержания. Потическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Научиться проектировать алгоритмы решения исследовательск ой и творческой задачи. Научиться проектировать алгоритмы ез способностей и способностей и способностей и систематизаци и изучаемого предметного содержания. Научиться проектировать алгоритмы опредслять новый уровень ой и творческой задачи. Научиться проектировать алгоритмы сез самом станции к самостоятель ной и отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познаватель ные: объяснять языковые явления, процессы, связи и					конкретное			
б. Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. В письменной и устной форме. Научиться проектировать алгоритмы решения исследовательск ой и творческой задачи. К ой и творческой задачи. Познавательности. В письменной и устной форме. Регулятивны е: с устойчивой мотивации к самостоятель уровень ной и отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познаватель ные: объяснять языковые явления, процессы, связи и					содержание и			
Вероприя					сообщать его			
форме фор					в письменной			
1					и устной			
1					форме.			
Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи.	6. Интонация.	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Деятельностны х способностей и способностей к и способностей к структурирова нию и систематизаци и и изучаемого предметного содержания. Деятельностны х способностей и способностей к и способностей и и творческой задачи. Деятельности уровень ной и коллективной аналитическо к как субъекту деятельности. Познаватель новый уровень и коллективной аналитическо и и и и и и и и и и и и и и и и и и и	Логическое		у учащихся			е устойчивой		
тембр речи. и способностей к ой и творческой ой и творческой отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познаватель ные: объяснять языковые явления, процессы, связи и	ударение. Па	/3a.		алгоритмы	определять	мотивации к		
к ой и творческой отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познаватель предметного содержания. К ой и творческой отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познаватель ные: объяснять языковые явления, процессы, связи и	Мелодика. Те	мп и	х способностей	решения	новый	самостоятель		
структурирова нию и систематизаци и изучаемого предметного содержания. Самому себе как субъекту й и и деятельности. Познаватель деятельности. Познаватель иые: Объяснять языковые явления, процессы, связи и	тембр речи.		и способностей	исследовательск	уровень	ной и		
нию и систематизаци деятельности. Познаватель деятельности. Познавательности. Познаватель деятельности. Познавательности.			К	ой и творческой	отношения к	коллективной		
систематизаци и изучаемого предметного содержания. предметности. предметн			структурирова	задачи.	самому себе	аналитическо		
И ИЗУЧАЕМОГО предметного содержания. Познаватель деятельности. Деятельности. Познаватель деятельности. Познаватель ные:			нию и		как субъекту	й и		
и изучаемого предметного содержания. Познаватель деятельности. ные: объяснять языковые явления, процессы, связи и			систематизаци		деятельности.	творческой		
содержания. объяснять языковые явления, процессы, связи и			и изучаемого		Познаватель			
содержания. объяснять языковые явления, процессы, связи и			=		ные:			
языковые явления, процессы, связи и			_		объяснять			
процессы, связи и					языковые			
связи и					явления,			
связи и					процессы,			
отношения,								
					отношения,			
выявляемые в		I	•					i e

	ı		T		T		
				ходе			
				исследования			
				структуры			
				слова.			
				Коммуникат			
				ивные:			
				представлять			
				конкретное			
				содержание и			
				сообщать его			
				в письменной			
				и устной			
				форме.		 	
7. Использование	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
аллитерации и		у учащихся	проектировать	<i>e</i> :	е устойчивой		
ассонанса в поэзии.		умений	алгоритмы	определять	мотивации к		
Стилистические		построения и	решения	новый	самостоятель		
недочеты в		реализации	исследовательск	уровень	ной и		
звуковой орг-ции		новых знаний.	ой и творческой	отношения к	коллективной		
прозаической речи.			задачи.	самому себе	аналитическо		
				как субъекту	й и		
				деятельности.	творческой		
				Познаватель	деятельности.		
				ные:			
				объяснять			
				языковые			
				явления,			
				процессы,			
				связи и			
				отношения,			
				выявляемые в			
				ходе			
				исследования			
				структуры			
				слова.			
				Коммуникат			
				ивные:			

представлять	
конкретное	
содержание и	
сообщать его	
в письменной	
и устной	
форме.	
3. Словообразование 2 октябрь - октябрь -	
ноябрь ноябрь	
8. Основные способы 1 Формирование Научиться Регулятивны Формировани	
словообразования у учащихся корректировать е: е навыков	
Граммат. ошибки, деятельностны индивидуальный определять индивидуальн	
связанные с х способностей маршрут новый ого и	
образованием новых и способностей творческого уровень коллективног	
слов. к саморазвития отношения к о	
структурирова при самому себе проектирован	
нию и консультативной как субъекту ия в ходе	
систематизаци помощи учителя. деятельности. выполнения	
и изучаемого Познаватель работы.	
предметного ные:	
содержания. объяснять	
языковые	
явления,	
процессы,	
связи и	
отношения,	
выявляемые в	
ходе	
исследования	
структуры	
слова.	
Коммуникат	
ивные:	
представлять	
конкретное содержание и	

						в письменной и устной				
						форме.				
	9. Ок	казионализмы.	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани			
		еньшитласкат.		у учащихся	корректировать	<i>e</i> :	е устойчивой			
		ффиксы как ср-во		умений	индивидуальный	определять	мотивации к			
	-	ражения авт.		построения и	маршрут	новый	самостоятель			
	оце	енки		реализации	творческого	уровень	ной и			
				новых знаний.	саморазвития	отношения к	коллективной			
					при	самому себе	аналитическо			
					консультативной	как субъекту	й,			
					помощи учителя.	деятельности.	диагностичес			
						Познаватель	кой			
						ные:	деятельности.			
						объяснять				
						языковые				
						явления,				
						процессы,				
						связи и				
						отношения,				
						выявляемые в				
						ходе исследования				
						структуры слова.				
						Коммуникат				
						ивные:				
						представлять				
						конкретное				
						содержание и				
						сообщать его				
						в письменной				
						и устной				
						форме.				
4.	Лексі	ика	12					ноябрь -	ноябрь -	
								февраль	февраль	<u> </u>

10. Осн. группы	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
лексики.		у учащихся	планировать и	e:	e		
Лексикологич.		деятельностны	реализовывать	применять	познавательн		
словари. Структура		х способностей	свою	методы	ого интереса,		
словарной статьи.		и способностей	деятельность,	информацион	формировани		
Лексическое и		К	производить	ного поиска, в	е устойчивой		
грамматическое зн-		структурирова	исследование	том числе с	мотивации к		
е слова.		нию и		помощью	самостоятель		
		систематизаци		компьютерны	ному и		
		и изучаемого		х средств.	коллективном		
		предметного		Познаватель	y		
		содержания.		ные:	исследованию		
				объяснять	текста.		
				языковые			
				явления,			
				процессы,			
				связи и			
				отношения,			
				выявляемые в			
				ходе			
				выполнения			
				тестовых			
				заданий.			
				Коммуникат			
				ивные:			
				формировать			
				навыки			
				самостоятель			
				ной работы с			
				последующей			
				самопроверко			
				й.			
	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
Многозначность как		у учащихся	планировать и	<i>e</i> :	e		
ср-во создания		деятельностны	реализовывать	применять	познавательн		
олицетворения,		х способностей	свою	методы	ого интереса,		
метафоры.		и способностей	деятельность,	информацион	формировани		

Омонимия	К	производить	ного поиска, в	е устойчивой		
Каламбур.	структурирова	исследование	том числе с	мотивации к		
Градация.	нию и		помощью	самостоятель		
•	систематизаци		компьютерны	ному и		
	и изучаемого		х средств.	коллективном		
	предметного		Познаватель	y		
	содержания.		ные:	исследованию		
	1		объяснять	текста.		
			языковые			
			явления,			
			процессы,			
			связи и			
			отношения,			
			выявляемые в			
			ходе			
			выполнения			
			тестовых			
			заданий.			
			Коммуникат			
			ивные:			
			формировать			
			навыки			
			самостоятель			
			ной работы с			
			последующей			
			самопроверко			
			й.			
12. Синонимическое 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
богатство русского	у учащихся	производить	<i>e</i> :	e		
языка. Типы	деятельностны	исследование	применять	познавательн		
лексической	х способностей		методы	ого интереса,		
синонимии. Выбор	и способностей		информацион	формировани		
нужного слова.	К		ного поиска, в	е устойчивой		
Тавтология и	структурирова		том числе с	мотивации к		
способы ее	нию и		помощью	самостоятель		
устранения.	систематизаци		компьютерны	ному и		
	и изучаемого		х средств.	коллективном		

		предметного		Познаватель	у		
		содержания.		ные:	исследованию		
		_		объяснять	текста.		
				языковые			
				явления,			
				процессы,			
				связи и			
				отношения,			
				выявляемые в			
				ходе			
				выполнения			
				тестовых			
				заданий.			
				Коммуникат			
				ивные:			
				формировать			
				навыки			
				самостоятель			
				ной работы с			
				последующей			
				самопроверко			
				й.			
13. Антонимы и	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
омонимы и их		у учащихся	производить	<i>e</i> :	e		
использование.		умений	исследование	применять	познавательн		
Антитеза.		построения и		методы	ого интереса,		
		реализации		информацион	формировани		
		новых знаний		ного поиска, в	е устойчивой		
		(понятий		том числе с	мотивации к		
		способов		помощью	самостоятель		
		действий):совм		компьютерны	ному и		
		естное		х средств.	коллективном		
		планирование		Познаватель	y		
		маршрутов		ные:	исследованию		
		восполнения		объяснять	текста.		
		проблемных		языковые			
		зон (первичное		явления,			

		проектировани		процессы,			
		е		процессы,			
		индивидуальны		отношения,			
		х маршрутов		выявляемые в			
		реализации		ходе			
		Программы		выполнения			
		саморазвития)		тестовых			
		с учетом		заданий.			
		углубления и		Коммуникат			
		расширения		ивные:			
		теоретических		формировать			
		знаний и		навыки			
		представлений		самостоятель			
		о лексическом,		ной работы с			
		фразеологическ		последующей			
		ом составе		самопроверко			
		русского языка		й.			
14. Стилистическая	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
окраска слов.		у учащихся	производить	<i>e</i> :	e		
Пометы в словаре.		умений	исследование	применять	познавательн		
Эпитет. Постоянные		построения и		методы	ого интереса,		
эпитеты.		реализации		информацион	формировани		
		новых знаний		ного поиска, в	е устойчивой		
		(понятий		том числе с	мотивации к		
		способов		помощью	самостоятель		
		действий):совм		компьютерны	ному и		
		естное		х средств.	коллективном		
		планирование		Познаватель	y		
		маршрутов		ные:	исследованию		
		восполнения		объяснять	текста.		
		проблемных		языковые	Tokoru.		
		зон (первичное		явления,			
		проектировани		-			
		е		процессы,			
				связи и			
		индивидуальны		отношения,			
		х маршрутов		выявляемые в			
		реализации		ходе			

		Пертерия		D. 100 0 0 100 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0			
		Программы		выполнения			
		саморазвития)		тестовых			
		с учетом		заданий.			
		углубления и		Коммуникат			
		расширения		ивные:			
		теоретических		формировать			
		знаний и		навыки			
		представлений		самостоятель			
		о лексическом,		ной работы с			
		фразеологическ		последующей			
		ом составе		самопроверко			
		русского языка		й.			
15. Паронимы.	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
Ошибки, связанные		у учащихся	производить	e:	e		
с паронимами.		умений	исследование	применять	познавательн		
_		построения и		методы	ого интереса,		
		реализации		информацион	формировани		
		новых знаний		ного поиска, в	е устойчивой		
		(понятий		том числе с	мотивации к		
		способов		помощью	самостоятель		
		действий):совм		компьютерны	ному и		
		естное		х средств.	коллективном		
		планирование		Познаватель	у		
		маршрутов		ные:	исследованию		
		восполнения		объяснять	текста.		
		проблемных		языковые	Формировани		
		зон (первичное		явления,	е умения		
		проектировани		процессы,	находить		
		e		связи и	необходимую		
		индивидуальны		отношения,	информацию.		
		х маршрутов		выявляемые в			
		реализации		ходе			
		Программы		выполнения			
		саморазвития)		тестовых			
		с учетом		заданий.			
		углубления и		Коммуникат			
		расширения		ивные:			
1	1	1 1	1	1	ı	1	1

		теоретических		формировать			
		знаний и		навыки			
		представлений		самостоятель			
		о лексическом,		ной работы с			
		фразеологическ		последующей			
		ом составе		самопроверко			
16 V	1	русского языка	TT	й.	Φ.		
16. Устаревшие слова и	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
неологизмы и их		у учащихся	выполнять	<i>e</i> :	e		
использование в		умений	индивидуальное	применять	познавательн		
литературе.		построения и	задание при	методы	ого интереса,		
		реализации	консультативной	информацион	формировани		
		новых знаний	помощи	ного поиска, в	е устойчивой		
		(понятий	ученика-	том числе с	мотивации к		
		способов	эксперта.	помощью	самостоятель		
		действий):совм		компьютерны	ному и		
		естное		х средств.	коллективном		
		планирование		Познаватель	У		
		маршрутов		ные:	исследованию		
		восполнения		объяснять	текста.		
		проблемных		языковые	Формировани		
		зон (первичное		явления,	е умения		
		проектировани		процессы,	находить		
		e		связи и	необходимую		
		индивидуальны		отношения,	информацию.		
		х маршрутов		выявляемые в			
		реализации		ходе			
		Программы		выполнения			
		саморазвития)		тестовых			
		с учетом		заданий.			
		углубления и		Коммуникат			
		расширения		ивные:			
		теоретических		формировать			
		знаний и		навыки			
		представлений		самостоятель			
		о лексическом,		ной работы с			
		o sieken leekowi.					

		ом составе		самопроверко			
		русского языка		й.			
17. Исконно русские	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
слова и		у учащихся	составлять	e:	e		
заимствования.		умений	алгоритм	применять	познавательн		
Профессионализмы.		построения и	выполнения	методы	ого интереса,		
		реализации	творческого	информацион	формировани		
		новых знаний	задания.	ного поиска, в	е устойчивой		
		(понятий		том числе с	мотивации к		
		способов		помощью	самостоятель		
		действий):совм		компьютерны	ному и		
		естное		х средств.	коллективном		
		планирование		Познаватель	y		
		маршрутов		ные:	исследованию		
		восполнения		объяснять	текста.		
		проблемных		языковые	Формировани		
		зон (первичное		явления,	е умения		
		проектировани		процессы,	находить		
		e		связи и	необходимую		
		индивидуальны		отношения,	информацию.		
		х маршрутов		выявляемые в			
		реализации		ходе			
		Программы		выполнения			
		саморазвития)		тестовых			
		с учетом		заданий.			
		углубления и		Коммуникат			
		расширения		ивные:			
		теоретических		формировать			
		знаний и		навыки			
		представлений		самостоятель			
		о лексическом,		ной работы с			
		фразеологическ		последующей			
		ом составе		самопроверко			
		русского языка		й.		 	
18. Фразеологизмы.	1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
Крылатые слова и		у учащихся	выполнять	<i>e</i> :	e		
выражения.		умений	творческое	проектироват	познавательн		

Пословицы и	построения и	задание при	ь траектории	ого интереса,		
поговорки. Их	реализации	консультативной	развития	формировани		
использование.	новых знаний	помощи учителя.	через	е устойчивой		
	(понятий		включение в	мотивации к		
	способов		новые виды	самостоятель		
	действий):совм		деятельности	ному и		
	естное		и формы	коллективном		
	планирование		сотрудничест	у		
	маршрутов		ва.	исследованию		
	восполнения		Познаватель	текста.		
	проблемных		ные:	Формировани		
	зон (первичное		объяснять	е умения		
	проектировани		языковые	находить		
	e		явления,	необходимую		
	индивидуальны		процессы,	информацию.		
	х маршрутов		связи и			
	реализации		отношения,			
	Программы		выявляемые в			
	саморазвития)		ходе			
	с учетом		компрессии			
	углубления и		текста.			
	расширения		Коммуникат			
	теоретических		ивные:			
	знаний и		устанавливать			
	представлений		рабочие			
	о лексическом,		отношения,			
	фразеологическ		эффективно			
	ом составе		сотрудничать			
	русского языка		И			
			способствоват			
			Ь			
			продуктивной			
			кооперации.			
19. Типология речевых	1 Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
ошибок.	у учащихся	применять	e:	е устойчивой		
	умений	правила	проектироват	мотивации к		
	построения и	коллективного	ь траектории	самостоятель		

	реализации	решения	развития	ному и		
	новых знаний.	творческой	через	коллективном		
		задачи.	включение в	y		
		Научиться	новые виды	проектирован		
		производить	деятельности	ию,		
		исследование.	и формы	конструирова		
		пселедование.	сотрудничест	нию,		
			ва.	творческой		
			Познаватель	деятельности.		
			ные:	деятельности.		
			объяснять			
			языковые			
			явления,			
			процессы,			
			связи и			
			отношения,			
			выявляемые в			
			ходе			
			компрессии			
			текста.			
			Коммуникат			
			ивные:			
			устанавливать			
			рабочие			
			отношения,			
			эффективно			
			сотрудничать			
			И			
			способствоват			
			Ь			
			продуктивной			
			кооперации.			
20. Лексическая 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
сочетаемость.	у учащихся	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
Оксюморон.	умений	правила	проектироват	мотивации к		
Ошибки, связанные	построения и	коллективного	ь траектории	самостоятель		
с нарушением	реализации	решения	развития	ному и		

лексической	новых знаний	творческой	через	коллективном		
сочетаемости.	(понятий	задачи.	включение в	y		
Речевая	способов	Научиться	новые виды	проектирован		
избыточность и	действий):совм	производить	деятельности	ию,		
речевая	естное	исследование.	и формы	конструирова		
недостаточность.	планирование		сотрудничест	нию,		
	маршрутов		ва.	творческой		
	восполнения		Познаватель	деятельности.		
	проблемных		ные:			
	зон (первичное		объяснять			
	проектировани		языковые			
	e		явления,			
	индивидуальны		процессы,			
	х маршрутов		связи и			
	реализации		отношения,			
	Программы		выявляемые в			
	саморазвития)		ходе			
	с учетом		компрессии			
	углубления и		текста.			
	расширения		Коммуникат			
	теоретических		ивные:			
	знаний и		устанавливать			
	представлений		рабочие			
	о лексическом,		отношения,			
	фразеологическ		эффективно			
	ом составе		сотрудничать			
	русского языка		И			
			способствоват			
			Ь			
			продуктивной			
			кооперации.			
21. Защита 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
коллективного	у учащихся	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
проекта.	умений	правила	проектироват	мотивации к		
	построения и	коллективного	ь траектории	самостоятель		
	реализации	решения	развития	ному и		
	новых знаний.	творческой	через	коллективном		

		Коллективный проект: составление тематических словариков.	задачи. Научиться производить исследование.	включение в новые виды деятельности и формы сотрудничест ва. Познаватель ные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	у проектирован ию, конструирова нию, творческой деятельности.			
				•				
				_				
				ходе				
				компрессии				
				текста.				
				Коммуникат				
				ивные:				
				устанавливать				
				рабочие отношения,				
				эффективно				
				сотрудничать				
				и				
				способствоват				
				Ь				
				продуктивной				
				кооперации.				
5.	Речеведение 7					февраль -	февраль -	
	22 T	A	11	D	Φ.	апрель	апрель	
	22. Типы и стили речи.	1 1	Научиться	Регулятивны	Формировани			
	Речь книжная и	у учащихся		e:	е устойчивой мотивации к			
	разговорная, письменная и	умений построения и	правила коллективного	выделять и осознавать то,	самостоятель			
	устная.	реализации	решения	что уже	ному и			
	J 0 1 1 1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Решпонции	Pemeiiin	110 yac	110111 <i>j</i>			

	новых знаний	творческой	усвоено и что	коллективном		
	(понятий	задачи.	еще подлежит	у		
	способов	Научиться	усвоению,	проектирован		
	действий):совм	производить	осознавать	ию,		
	естное	исследование.	качество и	конструирова		
		исследование.				
	планирование		уровень	нию,		
	маршрутов		усвоения.	творческой		
	восполнения		Познаватель	деятельности.		
	проблемных		ные:			
	зон (первичное		самостоятель			
	проектировани		но создавать			
	e		способы			
	индивидуальны		решения			
	х маршрутов		проблем			
	реализации		творческого и			
	Программы		поискового			
	саморазвития)		характера.			
	с учетом		Коммуникат			
	углубления и		ивные:			
	расширения		слышать и			
	теоретических		слушать друг			
	знаний и		друга; с			
	представлений		достаточной			
	0		полнотой и			
	стилистических		точностью			
	особенностях		выражать			
	текстов		свои мысли в			
	русского языка		соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			И.			
23. Научный стиль 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
речи. Особ-ти	у учащихся	применять	e:	е устойчивой		
устной и	умений	правила	выделять и	мотивации к		
письменной формы.	построения и	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
Устное	реализации	решения	что уже	ному и		
 Jernoe	решизации	Гъсшения	110 y/KC	пому И		

выступление.	новых знаний	творческой	усвоено и что	коллективном		
	(понятий	задачи.	еще подлежит	у		
	способов	Научиться	усвоению,	проектирован		
	действий):совм	производить	осознавать	ию,		
	естное	исследование.	качество и	конструирова		
	планирование		уровень	нию,		
	маршрутов		усвоения.	творческой		
	восполнения		Познаватель	деятельности.		
	проблемных		ные:			
	зон (первичное		самостоятель			
	проектировани		но создавать			
	e		способы			
	индивидуальны		решения			
	х маршрутов		проблем			
	реализации		творческого и			
	Программы		поискового			
	саморазвития)		характера.			
	с учетом		Коммуникат			
	углубления и		ивные:			
	расширения		слышать и			
	теоретических		слушать друг			
	знаний и		друга; с			
	представлений		достаточной			
	0		полнотой и			
	стилистических		точностью			
	особенностях		выражать			
	текстов		свои мысли в			
	русского языка		соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			И.			
24. Публицистический 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
стиль.	у учащихся	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
	умений	правила	выделять и	мотивации к		
	построения и	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
	реализации	решения	что уже	ному и		

	новых знаний	творческой	усвоено и что	коллективном	
	(понятий	задачи.	еще подлежит	y	
	способов	Научиться	усвоению,	проектирован	
	действий):совм	производить	осознавать	ию,	
	естное	исследование.	качество и	конструирова	
	планирование		уровень	нию,	
	маршрутов		усвоения.	творческой	
	восполнения		Познаватель	деятельности.	
	проблемных		ные:		
	зон (первичное		самостоятель		
	проектировани		но создавать		
	e		способы		
	индивидуальны		решения		
	х маршрутов		проблем		
	реализации		творческого и		
	Программы		поискового		
	саморазвития)		характера.		
	с учетом		Коммуникат		
	углубления и		ивные:		
	расширения		слышать и		
	теоретических		слушать друг		
	знаний и		друга; с		
	представлений		достаточной		
	0		полнотой и		
	стилистических		точностью		
	особенностях		выражать		
	текстов		свои мысли в		
	русского языка		соответствии		
			с задачами и		
			условиями		
			коммуникаци		
			И.		
25. Официально- 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани	
деловой стиль.	у учащихся	строить и	<i>e</i> :	e	
	умений	реализовывать	выделять и	познавательн	
	построения и	индивидуальный	осознавать то,	ого интереса,	
	реализации	маршрут	что уже	устойчивой	

	новых знаний	восполнения	усвоено и что	мотивации к		
	(понятий	проблемных зон	_ ~	· ·		
	способов	_	еще подлежит	самостоятель		
		в предметной,	усвоению,	ному,		
	действий):совм	метапредметной,	осознавать	коллективном		
	естное	личностно-	качество и	У		
	планирование	ориентированно	уровень	исследованию		
	маршрутов	й деятельности.	усвоения.	текста, к		
	восполнения		Познаватель	самостоятель		
	проблемных		ные:	ной и		
	зон (первичное		самостоятель	коллективной		
	проектировани		но создавать	аналитическо		
	e		способы	й		
	индивидуальны		решения	деятельности.		
	х маршрутов		проблем			
	реализации		творческого и			
	Программы		поискового			
	саморазвития)		характера.			
	с учетом		Коммуникат			
	углубления и		ивные:			
	расширения		слышать и			
	теоретических		слушать друг			
	знаний и		друга; с			
	представлений		достаточной			
	0		полнотой и			
	стилистических		точностью			
	особенностях		выражать			
	текстов		свои мысли в			
	русского языка		соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			и.			
26. Разговорный стиль 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
речи.	у учащихся	строить и	e:	e		
•	умений	реализовывать	выделять и	познавательн		
	построения и	индивидуальный	осознавать то,	ого интереса,		
	реализации	маршрут	что уже	устойчивой		
	1 1	T-F1-	, J220	J	l	l .

	новых знаний	восполнения	усвоено и что	мотивации к		
	(понятий	проблемных зон	еще подлежит	·		
	способов			самостоятель		
		в предметной,	усвоению,	ному,		
	действий):совм	метапредметной,	осознавать	коллективном		
	естное	личностно-	качество и	У		
	планирование	ориентированно	уровень	исследованию		
	маршрутов	й деятельности.	усвоения.	текста, к		
	восполнения		Познаватель	самостоятель		
	проблемных		ные:	ной и		
	зон (первичное		самостоятель	коллективной		
	проектировани		но создавать	аналитическо		
	e		способы	й		
	индивидуальны		решения	деятельности.		
	х маршрутов		проблем			
	реализации		творческого и			
	Программы		поискового			
	саморазвития)		характера.			
	с учетом		Коммуникат			
	углубления и		ивные:			
	расширения		слышать и			
	теоретических		слушать друг			
	знаний и		друга; с			
	представлений		достаточной			
	0		полнотой и			
	стилистических		точностью			
	особенностях		выражать			
	текстов		свои мысли в			
	русского языка		соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			и.			
27. Художественный 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
стиль.	у учащихся	строить и	e:	e		
	умений	реализовывать	выделять и	познавательн		
	построения и	индивидуальный	осознавать то,	ого интереса,		
	реализации	маршрут	что уже	устойчивой		
	1 ±	1 1 2	<u>, </u>			

	HODIN SWAY	роополисуууд	Manague W WES	MOTHROY		
	новых знаний	восполнения	усвоено и что	мотивации к		
	(понятий	проблемных зон	еще подлежит	самостоятель		
	способов	в предметной,	усвоению,	ному,		
	действий):совм	метапредметной,	осознавать	коллективном		
	естное	личностно-	качество и	_		
	планирование	ориентированно	уровень	исследованию		
	маршрутов	й деятельности.	усвоения.	текста, к		
	восполнения		Познаватель	самостоятель		
	проблемных		ные:	ной и		
	зон (первичное		самостоятель	коллективной		
	проектировани		но создавать	аналитическо		
	e		способы	й		
	индивидуальны		решения	деятельности.		
	х маршрутов		проблем			
	реализации		творческого и			
	Программы		поискового			
	саморазвития)		характера.			
	с учетом		Коммуникат			
	углубления и		ивные:			
	расширения		слышать и			
	теоретических		слушать друг			
	знаний и		друга; с			
	представлений		достаточной			
	0		полнотой и			
	стилистических		точностью			
	особенностях		выражать			
	текстов		свои мысли в			
	русского языка		соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			и.			
28. Защита 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
коллективного	у учащихся	применять	e:	е устойчивой		
проекта.	умений	правила	выделять и	мотивации к		
1	построения и	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
	реализации	решения	что уже	ному и		
	1	1	, J220	<i>j</i> 11		<u> </u>

		новых знаний.	творческой	усвоено и что	коллективном			
		Коллективный	задачи.	еще подлежит	у			
		проект:	Научиться	усвоению,	проектирован			
		составление	•	осознавать				
			производить		ию,			
		тематических	исследование.	качество и	конструирова			
		словариков.		уровень	нию,			
				усвоения.	творческой			
				Познаватель	деятельности.			
				ные:				
				самостоятель				
				но создавать				
				способы				
				решения				
				проблем				
				творческого и				
				поискового				
				характера.				
				Коммуникат				
				ивные:				
				слышать и				
				слушать друг				
				друга; с				
				достаточной				
				полнотой и				
				точностью				
				выражать				
				свои мысли в				
				соответствии				
				с задачами и				
				условиями				
				коммуникаци				
				и.				
6.	Обучение 6					апрель -	апрель -	
	сочинению					май	май	
	29. Формулирование 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани			
	главной мысли.	представлений	применять	<i>e</i> :	е устойчивой			
	Тема, идея,	о стандартных	правила	выделять и	мотивации к			

проблема,	выражениях,	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
отраженные в	используемых	решения	что уже	ному и		
тексте.	в сочинении-	творческой	усвоено и что	коллективном		
	рассуждении	задачи.	еще подлежит	y		
	на основе		усвоению,	проектирован		
	прочитанного		осознавать	ию,		
	текста, как		качество и	конструирова		
	средствах связи		уровень	нию,		
	частей текста.		усвоения.	творческой		
			Познаватель	деятельности.		
			ные:			
			самостоятель			
			но создавать			
			способы			
			решения			
			проблем			
			творческого и			
			поискового			
			характера.			
			Коммуникат			
			ивные:			
			слушать и			
			слышать друг			
			друга; с			
			достаточной			
			полнотой и			
			точностью			
			выражать			
			свои мысли в			
			соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			И.			
30. Композиция текста. 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
План и кластер.	представлений	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
Структура текста	о стандартных	правила	выделять и	мотивации к		

Заголовок.		выражениях,	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
Соответствие		используемых	решения	что уже	ному и		
содержания тем	ме	в сочинении-	творческой	усвоено и что	коллективном		
текста. Аннота	ция.	рассуждении	задачи.	еще подлежит	y		
		на основе		усвоению,	проектирован		
		прочитанного		осознавать	ию,		
		текста, как		качество и	конструирова		
		средствах связи		уровень	нию,		
		частей текста.		усвоения.	творческой		
				Познаватель	деятельности.		
				ные:			
				самостоятель			
				но создавать			
				способы			
				решения			
				проблем			
				творческого и			
				поискового			
				характера.			
				Коммуникат			
				ивные:			
				слушать и			
				слышать друг			
				друга; с			
				достаточной			
				полнотой и			
				точностью			
				выражать			
				свои мысли в			
				соответствии			
				с задачами и			
				условиями			
				коммуникаци			
				И.			
31. Роль и вариант	ы 1	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
вступлений и		представлений	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
заключений.		о стандартных	правила	выделять и	мотивации к		

		T				
	выражениях,	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
	используемых	решения	что уже	ному и		
	в сочинении-	творческой	усвоено и что	коллективном		
	рассуждении	задачи.	еще подлежит	У		
	на основе		усвоению,	проектирован		
	прочитанного		осознавать	ию,		
	текста, как		качество и	конструирова		
	средствах связи		уровень	нию,		
	частей текста.		усвоения.	творческой		
			Познаватель	деятельности.		
			ные:			
			самостоятель			
			но создавать			
			способы			
			решения			
			проблем			
			творческого и			
			поискового			
			характера.			
			Коммуникат			
			ивные:			
			слушать и			
			слышать друг			
			друга; с			
			достаточной			
			полнотой и			
			точностью			
			выражать			
			свои мысли в			
			соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			и.			
32. Средства связи	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
предложений в	представлений	-	г егулятивны e:	е устойчивой		
предложении в тексте. Проработка	-	применять		_		
тексте. прорасотка	о стандартных	правила	выделять и	мотивации к		

переходов между	выражениях,	коллективного	осознавать то,	самостоятель		
микротемами.	используемых	решения	что уже	ному и		
	в сочинении-	творческой	усвоено и что	коллективном		
	рассуждении	задачи.	еще подлежит	у		
	на основе		усвоению,	проектирован		
	прочитанного		осознавать	ию,		
	текста, как		качество и	конструирова		
	средствах связи		уровень	нию,		
	частей текста.		усвоения.	творческой		
			Познаватель	деятельности.		
			ные:			
			самостоятель			
			но создавать			
			способы			
			решения			
			проблем			
			творческого и			
			поискового			
			характера.			
			Коммуникат			
			ивные:			
			слушать и			
			слышать друг			
			друга; с			
			достаточной			
			полнотой и			
			точностью			
			выражать			
			свои мысли в			
			соответствии			
			с задачами и			
			условиями			
			коммуникаци			
			И.			
33. Фактическая и	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
логическая ошибка.	представлений	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
	о стандартных	правила	осознавать	мотивации к		

						1
	выражениях,	коллективного	самого себя	самостоятель		
	используемых	решения	как	ному и		
	в сочинении-	творческой	движущую	коллективном		
	рассуждении	задачи.	силу своего	У		
	на основе		научения,	проектирован		
	прочитанного		свою	ию,		
	текста, как		способность к	конструирова		
	средствах связи		преодолению	нию,		
	частей текста.		препятствий и	творческой		
			самокоррекци	деятельности.		
			И.			
			Познаватель			
			ные:			
			объяснять			
			языковые			
			явления,			
			процессы,			
			связи и			
			отношения,			
			выявляемые в			
			ходе			
			Коммуникат			
			ивные:			
			формировать			
			навыки			
			речевых			
			действий:			
			использовать			
			адекватные			
			языковые			
			средства для			
			отображения			
			в форме			
			устных и			
			письменных			
			речевых			
			высказываний			
			высказывании			

		T				I
			своих чувств,			
			мыслей,			
			побуждений и			
			иных			
			составляющи			
			х внутреннего			
			мира.			
34. Тезис и аргументы.	Формирование	Научиться	Регулятивны	Формировани		
Допустимые и	представлений	применять	<i>e</i> :	е устойчивой		
недопустимые	о стандартных	правила	осознавать	мотивации к		
аргументы.	выражениях,	коллективного	самого себя	самостоятель		
Различные виды	используемых	решения	как	ному и		
доказательств.	в сочинении-	творческой	движущую	коллективном		
	рассуждении	задачи.	силу своего	у		
	на основе		научения,	проектирован		
	прочитанного		свою	ию,		
	текста, как		способность к	конструирова		
	средствах связи		преодолению	нию,		
	частей текста.		препятствий и	творческой		
			самокоррекци	деятельности.		
			И.			
			Познаватель			
			ные:			
			объяснять			
			языковые			
			явления,			
			процессы,			
			связи и			
			отношения,			
			выявляемые в			
			ходе			
			Коммуникат			
			ивные:			
			формировать			
			навыки			
			речевых			
			действий:			

		использовать		
		адекватные		
		языковые		
		средства для		
		отображения		
		в форме		
		устных и		
		письменных		
		речевых		
		высказываний		
		своих чувств,		
		мыслей,		
		побуждений и		
		иных		
		составляющи		
		х внутреннего		
		мира.		